



HEDTRIP "Roma"

(ALoud MUSIC Ltd, Aloud012CD)

Pocas bandas nacionales tienen el reconocimiento y el respeto que tiene la prensa y el público hacia Hedtrip. Nacidos en Barcelona hace casi una década, la banda ha ido creciendo de manera constante a través de los años, los discos y los directos. "The last impossible desire" (Zero, 2002) los puso en boca de los seguidores al rock intenso y pasional, pero no fue hasta la edición de "About Useless Needs" (Zero, 2004) cuando se destapó el tarro de las esencias y Hedtrip demostraron de lo que eran capaces.

A partir de ahí, los resultados hablan por sí solos. Han tocado 2 veces en Festimad (la última en 2005 para más de 3000 personas), y han pasado por festivales como el Bike Rock Fest, Hipersons, Eastpack RockSound Tour, 12 Millas, San Fermín, TAKIO Summerfest, ... además de abrir los conciertos de bandas imponentes como Limp Bizkit, Life of Agony, Q and not U, Engine Down, Hamlet, Sober... La prensa también se rindió a sus encantos, y estuvieron en las listas de lo mejor del año para RockSound, Mondosonoro, Muzikalia o InsideOutWebzine.

En 2006, Hedtrip decidieron echar el freno y centrarse de lleno en la composición de su siguiente disco. El resultado ha quedado plasmado en "ROMA", un disco que edita Aloud Music en diciembre de 2007, y que ha sido producido, mezclado y masterizado por Eskil Lövröström, productor de Refused, The Hives o Hellacopters. Casi nada.

"Roma" es el disco más personal de Hedtrip, y también el más arriesgado. Hedtrip están menos agresivos pero mucho más intensos, menos ariscos y rocosos y quizá más accesibles, pero sin perder un ápice de la calidad y originalidad que los ha hecho grandes. "Mother Love" es el primer single de Hedtrip en el que te sorprenderás bailando! Pero hay más. En "Pink Glance", "Let Me Flow" o "Rhythm Delight" te sumergirás en ritmos endiablados (esas guitarras cruzadas! ese bajo!) que sólo pueden firmar ellos, en "A call in the room" escuchamos por primera vez una voz femenina en un tema suyo, y en "No time is over" demuestran hasta dónde pueden estirar su rock personal e intransferible.

Todo ello sin comparaciones posibles, sin grupos de referencia, simplemente sonando a Hedtrip, desde la primera hasta la última nota. "Roma" es personal hasta en su título: si le das la vuelta leerás "Amor" y en su portada, sus madres, a quienes va dirigido este disco.

Genios y figuras, un orgullo para Aloud Music editar a estos tipos tan grandes.

- Tracklist:**
001. PINK GLANCE
 002. LET ME FLOW
 003. EMPHASIS
 004. RHYTHM DELIGHT
 005. WHENEVER
 006. MOTHER LOVE
 007. DANCING WOMAN
 008. A CALL IN THE ROOM
 009. GIVE IT TO ME
 010. NO TIME IS OVER



Aloud Music

c/ Castillejos 408-412, Interior
08024 Barcelona
Tfno: +34 615 44 81 66
aloudmusic@aloudmusic.com

→ **Breve Información:**

Una de las bandas de rock más importantes del país. 3 discos publicados, más de 5000 copias vendidas, conciertos en grandes festivales y por todo el país, y un directo aplastante que les ha valido el respeto de todo el mundo.

→ **Trabajos publicados:**

ROMA (2007, Aloud Music)
ABOUT USELESS NEEDS (2004, Zero Records)
THE LAST IMPOSSIBLE DESIRE (2002, Zero Records)

→ **Componentes:**

Jonathan Pulido: voz
Ferran Mestre: guitarra
Raul Martinez: bajo
Ramón Gulín: Guitarra/coros
Victor López: batería

→ **Productor:** ESKIL LÖVRÖSTRÖM (Refused, The Hives, Hellacopters...)

→ **Material de promo disponible:**

CD's, Videoclips, Posters, Fotos, ...

→ **Página web**

www.hedtripband.net
www.myspace.com/hedtripband

→ **Escúchalos en**

www.soundsinacoma.com
www.myspace.com/hedtripband

Distribución en España:



Distribución mundial y digital:

