



La evolución de nothink



Nothink Foto Archivo

NOTHINK "Hidden State"

Aloud

ROCK

★★★★

Parece que el salto que ha dado Nothink no sólo ha sido para llegarse hasta Seattle para grabar de la mano de Matt Bayles (ex Minus The Bear y productor de The Blood Brothers, Botch o Isis, entre otros), sino también a nivel cualitativo. Y es que menudo disco se han marcado los madrileños, porque quien escuche ahora a la banda podrá ver como han logrado superarse por tercera vez, conjuntando un álbum de empaque perfecto

tanto en el orden instrumental como en el muy destacable tratamiento vocal, que muestra a "Hidden State" como un disco fuertemente compacto y equilibrado en la suma de sus muchas influencias. Así, con los posos muy bien asentados que diferentes géneros han hecho mella en el trío –del grunge al hardcore pasando por el metal- y con poco que ver ya con ese primerizo "Bipolar Age" del que cada vez quedan más distanciados, este puñado de canciones directas suponen, por el momento, todo un logro. Una cima que, aparte de hacerles subir unos cuantos peldaños más arriba, seguro va a suponer un antes y un después para el grupo. **Francesc Feliu**