

Ainara LeGardon

We once wished

Editado y distribuido por Aloud Music Ltd.

Co-editado por Winslow Lab.

Aloud Music Ltd.

PO Box 9502

08012 Barcelona (Spain)

Tfn./Fax: 93 446 05 44

Email: info@aloudmusic.com

Web: www.aloudmusic.com



We once wished es el disco que siempre había deseado hacer **Ainara LeGardon**. Quizá ni siquiera lo sabía, pero estaba latiendo en sus profundidades. Veinte años se cumplen desde la primera vez que subió a un escenario y ese camino emprendido desde entonces ha derivado en su obra más indispensable y reactiva.

Es ahora justo, al fichar por **Aloud Music**, cuando la urgencia se apodera de su discurso y la electricidad desaforada hace presa en su propuesta. Todo ello sin perder ni una sola de sus señas de identidad: el susurro palpitante, la tensión continua y un espartano montante que siempre termina sumando mucho más que miles de ejercicios que son carcasa hueca.

Son de nuevo las manos de **Paco Jiménez** las encargadas de perfilar el sonido desde una producción que se ajusta a las necesidades de cada composición, agreste y pulida a un tiempo. Y **Ainara** es la máxima artífice de la imaginaria de un disco que habla de deseos fútiles, del *Carpe Diem* más solícito y de expurgar demonios a través de la búsqueda sedienta de vivencias que dejan cicatriz.

Ella misma, aparte de volver a sangrar a la guitarra y a las voces, graba la mayoría de los profundos bajos para la ocasión, dotando de una extraordinaria firmeza y cohesión el resultado final. No se puede pasar por alto el fichaje en su siempre escueto, pero diligente, escuadrón la ayuda inestimable de **Héctor Bardisa** (**The grave yacht club**) a la batería, aportando una pegada que solicitaba el conjunto de canciones. Cabe mencionar también la heterogénea lista de colaboraciones: **Rubén Martínez** de **Tokyo Sex Destruction**, **Hannot Mintegia** de **Audience** y el neoyorkino **Jason Victor**, miembro acompañante de **Steve Wynn** con sus **Miracle 3** y de **Willard Grant Conspiracy**.

El referente sigue siendo ella misma, y es el rasposo sonido, justo ahora que se dignifica la música inocua y sosegadamente lacia, el protagonista indiscutible. Con un posicionamiento contemporáneo y la vista reivindicando la trascendencia musculada de los noventa, *We once wished* es una construcción brillante a la par que valiente y rotunda.

Por Raúl del Olmo.



TRABAJOS PUBLICADOS

We once wished – CD/Vinilo - Aloud Music Ltd / Winslow Lab

Forgive me if I don't come home to sleep tonight – CD – Winslow Lab

Each day a lie – CD – Winslow Lab

In the mirror – CD – Winslow Lab

COMPONENTES

Ainara LeGardon: Guitarra, Voz y Bajo

Héctor Bardisa: Batería

Rubén Martínez: Bajo en “You gave me” y “Before waking up”

PRODUCCIÓN

Grabado, mezclado y masterizado por Paco Jiménez en Hambre y Ganas Mobile Studio.

MATERIAL DE PROMOCIÓN

Fotografías, discos (cd), descargas, videoclip. En www.aloudmusic.com/prensa tienes toda la información necesaria.

FORMATOS

El disco está disponible en CD y vinilo 12” de edición limitada. Se puede comprar en www.aloudmusic.com.

MYSPEACE

<http://www.myspace.com/ainaralegardon>

INFORMACIÓN PARA TIENDAS

Código de barras: 8435015511005 / Tarifa: **NAC01** / Zona de Influencia: **BARCELONA / MADRID / EUSKADI / ANDALUCÍA / LEVANTE**

CONTACTO

Contratación / Booking / Management: Sergio Picón – sergio@aloudmusic.com

Promoción – Natalia Brovedanni – natalia@aloudmusic.com

Distribución – Diego Olmo – diego@aloudmusic.com